

# Luis Alfonso Villalobos

Lagos de Moreno, Jalisco, México, 1976

Vive y trabaja en Guadalajara, Jalisco, MX

## Semblanza

Luis Alfonso Villalobos es artista visual, vive y trabaja en la ciudad de Guadalajara, Jalisco. Su práctica se desarrolla principalmente en la pintura, la escultura, la creación de objetos y la realización de instalaciones que integran los medios anteriormente mencionados. La obra de Villalobos presenta espacios de tensión entre elementos de la naturaleza y objetos que provienen del artificio humano. Al haberse formado como diseñador industrial, Luis Alfonso aborda la concepción de su obra desde una perspectiva de integración plástica, razón por la cual su cuerpo de obra abarca desde la pintura, hasta la instalación, y al mismo tiempo cuestiona los límites del pensamiento modernista, desde proyecciones post-apocalípticas, paisajes metafísicos y juegos compositivos, en las que la naturaleza comienza a rebasar los espacios y objetos proyectados por la humanidad.

Entre sus exposiciones individuales resaltan: Maquinarias flotantes, Kaplan Projects, Palma Mallorca, España; Pantano A.K.A. Cierta pelo subcutáneo, Museo Cabañas, Guadalajara, México; Una silla que vuela, Rincón Projects, Bogotá, Colombia; Ave Peregrina, Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, Mexico; Today's luxuries are tomorrow's norms, SMOCA, Scottsdale Museum of Contemporary Art, EEUU; Esos Lucius, CUADRO22, Chur, Suiza; Echar Perlas a los Cerdos, Galería CURRO, Guadalajara, México.

Algunas de sus exposiciones colectivas importantes incluyen: Agentes líquidos, CAL, Guadalajara, México; Primera trienal internacional pictórica, CECUT Tijuana, Baja California; Black & White & In Between: Contemporary Art from the Frederick R. Weisman Art Foundation, Carnegie Art Museum, Oxnard, California; +52. Paisajes recientes, Fundación Calosa, Irapuato, México; En Hombros de Gigantes, Museo Experimental El Eco, Ciudad de México, México; y XVI Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México.

Recientemente cursó la residencia artística CCA Andratx, en las islas Baleares España, 2022 y fue miembro del programa del Sistema Nacional de Creadores de la Secretaría de Cultura del gobierno mexicano en la emisión 2018-2021.

Es cofundador de los proyectos artísticos y curatoriales: Cooperativa de Agentes Líquidos (CAL) 2019-2023; Taller los Guayabos 2017-2002 y LIGA, apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) 2008, así como el Patronato de Arte Contemporáneo (PAC) en 2006 y 2008.

## Statement

Luis Alfonso Villalobos is a visual artist who lives and works in Guadalajara, Jalisco. His practice primarily encompasses painting, sculpture, object-making, and installations that integrate the aforementioned media. Villalobos's work presents spaces of tension between elements of nature and objects derived from human artifice. Having trained as an industrial designer, Luis Alfonso approaches his work from a perspective of visual integration. His work ranges from painting to installation, simultaneously questioning the limits of modernist thought, from post-apocalyptic projections, metaphysical landscapes, and compositional games, in which nature begins to overtake the spaces and objects designed by humanity.

His solo exhibitions include: Floating Machinery, Kaplan Projects, Palma, Mallorca, Spain; Pantano A.K.A. Certain Subcutaneous Hair, Museo Cabañas, Guadalajara, Mexico; A Flying Chair, Rincón Projects, Bogotá, Colombia; Ave Peregrina, Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, Mexico; Today's Luxuries Are Tomorrow's Norms, SMOCA, Scottsdale Museum of Contemporary Art, USA; Esos Lucius, CUADRO22, Chur, Switzerland; Casting Pearls to Pigs, Galería CURRO, Guadalajara, Mexico.

Some of his notable group exhibitions include: Liquid Agents, CAL, Guadalajara, Mexico; First International Painting Triennial, CECUT Tijuana, Baja California; Black & White & In Between: Contemporary Art from the Frederick R. Weisman

# Luis Alfonso Villalobos

Lagos de Moreno, Jalisco, México, 1976

Vive y trabaja en Guadalajara, Jalisco, MX

Art Foundation, Carnegie Art Museum, Oxnard, California; +52. Recent Landscapes, Fundación Calosa, Irapuato, Mexico; On the Shoulders of Giants, Museo Experimental El Eco, Mexico City, Mexico; and the 16th Rufino Tamayo Painting Biennial, Museo Tamayo Contemporary Art, Mexico City, Mexico. He recently completed the CCA Andratx artist residency in the Balearic Islands of Spain in 2022. He was a member of the Mexican government's Ministry of Culture's National System of Creators program from 2018 to 2021.

He is a co-founder of the following artistic and curatorial projects: Cooperativa de Agentes Líquidos (CAL) from 2019 to 2023; Taller los Guayabos from 2017 to 2002; and LIGA, supported by the National Fund for Culture and the Arts (FONCA) from 2008, as well as the Patronato de Arte Contemporáneo (PAC) from 2006 to 2008.

## Estudios | Education

1994-1998          Universidad Autónoma de Guadalajara.          Licenciatura en Diseño Industrial

## Exposiciones Individuales | Solo Shows

2026	- <i>Niebla en las Americas (próximamente)</i>	Pipeline Contemporary, Londres, UK
2025	- <i>Europa es nuestro jardín</i>	Kaplan Projects, Palma Mallorca, SP
	- <i>La gran tajada</i>	PALMA, Guadalajara, MX
2023	- <i>Pastizal en el túnel</i>	Galería Dos Topos, León, Guanajuato, MX
2022	- <i>Maquinarias flotantes</i>	Kaplan Projects, Palma Mallorca, SP
2021	- <i>Pantano, AKA cierto pelo subcutáneo</i>	Museo Cabañas, Guadalajara, MX
2019	- <i>Una silla que vuela.</i>	Rincon projects, Bogotá, CO
2018	- <i>Ave peregrina</i>	Museo de Arte de Zapopan MAZ, Zapopan, MX
	- <i>Today's luxuries are tomorrow's norms</i>	SMOCA Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale, USA
2016	- <i>Esox Lucius</i>	Cuadro 22, Chur, CH
	- <i>El rey del hielo</i>	Artere-A, Guadalajara, MX
	- <i>Y esa noche, creció un bosque</i>	Ex Convento del Carmen, Guadalajara, MX
2015	- <i>Zea mays Estudio Abierto 5.</i>	Museo de Arte de Zapopan MAZ, Zapopan, MX
	- <i>Echar perlas a los cerdos.</i>	Galería Curro, Guadalajara, MX
2013	- <i>Nat Geo</i>	PACTO, Guadalajara, MX
2012	- <i>iSoho! Temporada de caza</i>	Museo Agustín Rivera, Lagos de Moreno, Jalisco, MX
2011	- <i>Heráldica.</i>	Galería Curro, Guadalajara, MX
2006	- <i>Ladies and gentlemen we are floating in space.</i>	Museo de las Artes, Universidad de Guadalajara, Guadalajara, MX

## Exposiciones Colectivas | Group Shows

2026	- <i>La casa llena de pájaros y la cabeza sin barrer (próximamente)</i>	CCA, Andratx, Mallorca, SP
	- <i>Mañana</i>	PALMA, Guadalajara, MX
2025	- <i>La necesidad de hacer de la memoria un hogar</i>	Otro espacio, Guadalajara, MX
	- <i>Disjunctiont</i>	Making Space Bmore, Baltimore, USA
	- <i>Agentes líquidos III</i>	CAL Coop, Guadalajara, MX

**PALMA**

# Luis Alfonso Villalobos

Lagos de Moreno, Jalisco, México, 1976

Vive y trabaja en Guadalajara, Jalisco, MX

## Exposiciones Colectivas | Group Shows (cont.)

2024	- Hydra - Agentes liquidos II - Estudio ACME	GPF, Guadalajara, MX CAL Coop, Guadalajara, MX Museo de Arte de Zapopan MAZ, Zapopan, MX
2023	- El diente de oro - El aliento de los materiales - Loop - Verano peligroso	Instituto Cultural Mexicano, Viena, AT Galería Jesús Gallardo, León, MX CAL Coop, Guadalajara, MX Ayer, Guadalajara, MX
2022	- Barragan A Legacy - 2.1 Jaliscos - Spring show - Agentes liquidos - Trienal de Tijuana, I Internacional pictórica	Museo de las Américas, Denver, Co. USA Sala GAM, Ciudad de México. MX CCA, Andratx, SP CAL Coop, Guadalajara, MX CECUT Tijuana, MX
2020	- Elecciones afectivas - Ensamblajes paisajísticos - Catársis - Welcome to fear city - Instantánea	Edificio 1500, Guadalajara, MX Guadalajara 90210, Guadalajara, MX Instituto Cultural de León. Leon, MX Salón Acme, Ciudad de México. MX Antigua Fábrica de Kodak, Guadalajara, MX
2019	- De la mano a la boca	Taller Los Guayabos, Guadalajara, MX
2018	- 20 diálogos con pintores contemporáneos	Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, MX
2018	- Black and white and in between	Contemporary Art From The Frederick R. Weisman Art Foundation, Carnegie Art Museum, Oxnard, CA. USA.
2017	- DIY Fiction	Careyes Foundation, Costa Careyes, MX
2016	- +52 paisajes recientes - First of all - Estelas en el concreto - Atlas sobre papel - Reconstrucción, un proyecto de Abraham Cruzvillegas	Fundación CALOSA, Irapuato, MX Ariane Pafrath Gallery, Dusseldorf, DE Galería Cuadro 22, Chur, CH Galería Páramo, Guadalajara, MX Museo de Arte de Zapopan MAZ, Zapopan, MX
2015	- Salón de Octubre	Ex Convento del Carmen. Guadalajara, MX
2014	- En hombros de gigantes - A remix of abundance: constructing sustainability - Delirios del declive - XVI Biental de pintura Rufino Tamayo	Museo Experimental El Eco. Ciudad de México, MX Artecho, Sun West Studios. Nueva York, NY US. Curro y Poncho, Guadalajara, MX Museo de Arte Contemporáneo Rufino Tamayo. Ciudad de México. MX
2013	- Leviatan	Museo Raúl Anguiano. Guadalajara, MX
2013	- Tinnitus y Fosfenos De lo sonoro a lo visual	Museo de Arte de Zapopan MAZ, Zapopan, MX
2011	- Fuerzas básicas Formas del dibujo reciente en Jalisco	Museo de la Ciudad, Guadalajara, MX
2010	- Bing bang y otras historias de la Evolución Yoyo (Homenaje a Cesar Vázquez) - Tenemos tanto tiempo y tan poco que hacer - Tótem Tree amigos	Centro Cultural Border, México D.F, MX Museo de las Artes, Guadalajara, MX Cam Contemporáneo. Guadalajara, MX Abarrotera Mexicana. Guadalajara, MX

**PALMA**

# Luis Alfonso Villalobos

Lagos de Moreno, Jalisco, México, 1976

Vive y trabaja en Guadalajara, Jalisco, MX

## Exposiciones Colectivas | Group Shows (cont.)

2009	- <i>Firulais</i>	Museo de la ciudad. Guadalajara, MX
2008	- <i>Obra reciente Proyecto departamental</i>	El sindicato de Hong Kong en Guadalajara, MX
2006	- <i>Imashvank</i>	Tree Amigos. Oficina y taller de arquitectura. Guadalajara, MX
2005	- <i>Turista (Apropiación Pasajera).</i>	Proyecto de intervención urbana en Lagos de Moreno, MX
	- <i>Turista (La risa en vacaciones).</i>	Galeria Cathy Von Rohr Art Studio. Puerto Vallarta, MX
	- <i>Xoconoxtle</i>	Proyecto Liga. Guadalajara, MX
	- <i>Outlet (120 Objetos de Artistas).</i>	Proyecto Liga. Guadalajara, MX

## Premios, becas y residencias | Awards, grants and residencies

2026	- <i>Residencia CCA, (próximamente)</i>	<i>Andratx, Mallorca</i>
2024	- <i>Residencia en Cerámica Suro</i>	Guadalajara, MX
2022	- <i>Residencia en CCA Andratx</i>	Mallorca, MX
2021	- <i>Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte</i>	Guadalajara, MX
	- <i>Apoyo de la Andy Warhol Foundation para el desarrollo de la exhibición: Today's norms are tomorrow's luxuries.</i>	Guadalajara, MX
	- <i>Primer premio categoría Trayectoria Salón de Octubre</i>	Guadalajara, MX
2015	- <i>Ganador de apoyo del programa de becas PROYECTA</i>	
	- <i>Creadores con trayectoria PECDA</i>	Guadalajara, MX
	- <i>Selección XVI Bienal de pintura Rufino Tamayo</i>	Ciudad de México, MX
2014	- <i>Fountainhead Residency</i>	Miami, USA
	- <i>Jóvenes creadores PECDA</i>	Guadalajara, MX
2013	- <i>A través de proyecto Liga apoyo por parte del programa de co-inversión a proyectos culturales de FONCA para la edición y publicación del catálogo compilatorio de trabajos</i>	Ciudad de México, MX
2010	- <i>Apoyo para proyectos curatoriales independientes del Patronato de Arte Contemporáneo PAC</i>	Ciudad de México, MX
2008	- <i>Premio del Instituto Jalisciense de la juventud 2008 para el desarrollo de la asociación civil del proyecto LIGA</i>	Guadalajara, MX

## Ferias | Art Fairs

2026	- <i>Art Cologne, Kaplan Projects</i>	Mallorca, SP
	- <i>Material Art Fair, PALMA</i>	Ciudad de México, MX
2018	- <i>Zona Maco, Curro</i>	Ciudad de México, MX

# Luis Alfonso Villalobos

Lagos de Moreno, Jalisco, México, 1976

Vive y trabaja en Guadalajara, Jalisco, MX

## Ferias | Art Fairs cont.

2016	- <i>Untitled Miami Beach, Curro</i>	Miami, USA
	- <i>Zona Maco, Curro</i>	Ciudad de México, MX
2015	- <i>Zona Maco, Curro</i>	Ciudad de México, MX
2014	- <i>ArtRio, Curro</i>	Río de Janeiro, BR
2013	- <i>Untitled Miami Beach, Curro</i>	Miami, USA
	- <i>Zona Maco, Curro</i>	Ciudad de México, MX
2012	- <i>Nada Art Fair, Curro</i>	Miami, USA

**PALMA**